

***Taneční a pohybové studio
Magdaléna, z.s.
a spolupracující Taichi Liberec***

***Projekt na využití prostor
Husova 490, 468 02 Rychnov u Jablonce nad Nisou
pro dlouhodobý výchovně vzdělávací projekt v oblasti
estetických uměleckých aktivit
dětí, mládeže a dospělých***

***Žadatel: Taneční a pohybové studio Magdaléna, z.s.
Liščí 139
468 02 Rychnov u Jablonce nad Nisou
IČO: 22768637***

Zpracovatel: Rellichová Ludmila – ředitelka z. s.

***a spolupracující Taichi Liberec
Ing. Jaromír Marek, Ph.D.***

***Kontakt: tel: 602963574
e-mail: taps.magdalena@gmail.com
www.tsmagdalena.com***

***Kontakt: tel: 732 277 183,
e-mail: neigong@taichi-liberec.cz***

I/ O spolku

1/ Obecné informace o studiu

Taneční a pohybové studio Magdaléna bylo založeno v r. 1998 jako fyzická osoba. V posledních letech se rozšířil rozsah činností Tanečního a pohybového studia Magdaléna (dále jen TS) – fyzické osoby natolik, že bylo nutné řešit otázku transformace TS na jinou právní formu. Proto v říjnu 2011 byla podána žádost na ministerstvo vnitra o registraci občanského sdružení. Taneční a pohybové studio Magdaléna z.s. se stalo nástupnickým subjektem pro všechny dosavadní aktivity TS.

Působnost spolku je z hlediska volnočasových aktivit dětí a mládeže krajská, celostátní i mezinárodní, z hlediska organizace vzdělávacích a kulturně sociálních projektů je celostátní i mezinárodní.

V roce 2019 vybudovalo Taneční a pohybové studio Magdaléna, z.s. další prostory pro hlavní činnost v Jablonci nad Nisou v Poštovní ulici 2055/3, vedle tanečního sálu je zde i výtvarný ateliér.

Vzhledem k dlouholeté hlavní činnosti studia v Jablonci nad Nisou a její rozšíření o výuku výtvarné výchovy a organizaci příměstského tábora v Jablonci nad Nisou byl v roce 2020 zřízen pobočný spolek Taneční a pohybové studio Magdaléna, pobočný spolek se sídlem v Poštovní ulici 2055/3 v Jablonci nad Nisou. V těchto prostorech probíhá činnost i spolku hlavního se sídlem v Rychnově nad Nisou. Spolky jsou organizačně a personálně propojené vzhledem k rozšíření činnosti o výtvarný obor a aktivity pro veřejnost (výuka Pilates, Buto, tanec pro dospělé, příměstský tábor).

Od června 2023 spolupracuje spolek s Taichi Liberec

Založení: 2.1.2016 při Technické Univerzitě v Liberci, jako aktivita pro studenty, zaměstnance univerzity a pro veřejnost

Vyučované styly: Taichi Chuan styl Yang, Bagua Zhang styl Emei

Lektor: Ing. Jaromír Marek, Ph.D. Květinová 216, Rychnov u Jablonce nad Nisou

Mistři školy:

1. Kwok Wing Chu (Boston, USA) – světově uznávaný mistr, jeden ze 2 zástupců současné 7. generace rodiny Yang (celosvětově), vyučuje Taichi přes 50 let po celém světě, do ČR jezdí pravidelně a díky naší škole i do Liberce, a letos na podzim bude 3 dny v Rychnově!
2. Zhai Feng – jediný učitel Bagua Zhang ve Střední Evropě, uznávaný mistr, vystupoval opakovaně i na ČT během olympijských her v Pekingu

IČO: 06901689

Sídlo: Květinová 216, Rychnov u Jablonce n.N., 468 02

Počet současných členů s pravidelnou docházkou: 13

Celkový počet členů od počátku působení: cca 70 (někteří se dodnes účastní společných seminářů a workshopů).

Působnost v rámci libereckého kraje: Liberec, Bílá u Českého Dubu, Český Dub, Rychnov u Jbc.

Tréninky Taichi Liberec probíhají každé út 17:30 – 19:00, čt, pá od 18 hodin. Subjekt pořádá semináře a workshopy: Pravidelně každý měsíc většinou o víkendu (Praha, Zlín, Orlické Záhoří, Budapešť a dal.)

Tuto činnost chce rozšířit i do města Rychnov u Jablonce n.N., což dokládá plánovaná akce na 1.-3. 12.

2024 – Workshop Mistra Chu v Rychnově u Jablonce n.N., pravděpodobně v sále Beseda, s ubytováním účastníků v Besedě a místních pensíoněch a stravou v restauraci Beseda.

Spolek má v současné době **108 členů.**

Prioritou obou spolků je sdružování a vzdělávání dětí a mládeže, tvorba pro děti a s dětmi v oblasti tvořivé taneční výchovy, scénického tance, tanečního a pohybového divadla, dramatické výchovy, pantomimy, výtvarné výchovy a dalších mimoškolních estetických aktivit dětí a mládeže.

Každoročně studio organizuje prázdninový pobyt pro děti s výukou výtvarné, dramatické a taneční výchovy.

Již po třetí budeme organizovat i příměstský tábor se zaměřením na tanec a výtvarnou výchovu.

Z pověření NIPOS – Artama Praha pořádá studio vzdělávací semináře, workshopy a projekty zabývající se vzděláváním pedagogických pracovníků v oblasti volnočasových estetických aktivit, které jsou vždy akreditované MK ČR a MŠMT ČR.

Další stěžejní činností studia je vytváření projektů na principech syntézy pohybové, hudební, literárně-dramatické a výtvarné autorské i interpretační tvorby a vytváření situací pro prezentování těchto projektů široké veřejnosti, a to v klasickém i netradičním prostředí.

V posledních letech jsme pracovali na několika zajímavých projektech.

„Česká vážná hudba 20. století v kontextu scénického tance a pohybového divadla“, „Lidová píseň jako inspirace současného tanečního umění“ a „Mariánský kult v českém uměleckém prostředí – Příběhy o Mariích“. **Za jejich kvalitu mluví opakovaná finanční podpora ze strany Státního fondu kultury ČR v programu – podpora vysoce hodnotných neprofesionálních uměleckých aktivit. A opakovaně kladné odborné hodnocení našich projektů MK ČR.**

Z pověření NIPOS – ARTAMA Praha organizuje studio od r. 2002 ve spolupráci s MD v Jablonci n. N. postupovou regionální přehlídku dětských a dospělých skupin scénického tance a pohybového divadla („Tanec srdcem“), festival scénického tance a pohybového divadla („Podzimní fantazie“) a od r. 2003 celostátní přehlídku scénického tance mládeže a dospělých („Tanec, tanec...“), jednu z prestižních akcí MKČR. S Kulturou Jablonec n. N. pak od roku 2010 regionální přehlídku dětského divadla („Dětská scéna“).

Studio úzce spolupracuje se zařízeními v oblasti uměleckého vzdělávání a volnočasových aktivit v regionu i mimo něj. Vyhledává a realizuje spolupráci s tvůrci a interprety v oblasti pohybové, hudební, literárně-dramatické a výtvarné autorské i interpretační tvorby a zabezpečuje dostatečnou vzdělanost členské základny ve všech těchto oblastech (ve sdružení vyučují vždy jen pedagogové s vzděláním v daném oboru na vysoké odborné úrovni). V posledních letech to bylo několik projektů.

V současné době probíhá ve studiu velký vzdělávací projekt Tanec libereckým školám 2023/2024. Unikátní projekt podpořený finančně Evropskou unií přes MK ČR a MPSV ČR – Podpora projektů kreativního učení II.

Komplexní zapojení žáků 10 pilotních libereckých škol do vzdělávacího procesu po kognitivní, emocionální, sociální, etické a fyzické stránce, díky využití metod prožitkové pedagogiky, konkrétně taneční a pohybové výchovy, ve vzdělávacím procesu.

Cílem je pilotní ověření možností kreativního učení a umění obecně ve vzdělávacím procesu ZŠ s důrazem na rovné příležitosti každého žáka. Pilotní ověření takových forem vzdělávání, ve kterých mohou být žáci úspěšní díky své kreativitě, autenticitě a originalitě, a to i v případech žáků méně úspěšných v tradičním pojetí vzdělávacího procesu.

Taneční a pohybové studio Magdaléna, z.s. jako instituce poskytuje školám službu odborných lektorů, poskytovatelů programu kreativního učení. Dále pak během programu vzdělává budoucí lektory v získávání zkušeností a uplatnění jejich odborné erudice v přímé práci s cílovou skupinou (žáky ZŠ) a 80 pedagogům zapojených škol pomůže v získávání zkušeností v oblasti kreativního učení a v uplatňování prvků kreativního učení ve vzdělávacím procesu na školách.

Jedinečnost a relevantnost projektu je v ověření možnosti zavést metody a formy kreativního učení do vzdělávacího procesu v libereckých ZŠ. Projekt je zamýšlený jako pilotní, s přesahem do budoucí spolupráce ZŠ, žadatele a SML. Podobný projekt na území SML doposud nebyl realizován. Tímto projektem chceme poukázat na skutečnost, že taneční a pohybová výchova patří do všeobecného výchovného a vzdělávacího systému zejména pro potenciál podpory psychosomatické symetrie dítěte.

2/ Informace o členské základně

2a/ členové z. s.

Děti od 3 – 18 let	91
Mládež od 18 – 26 let	11
Dospělí	6
Celkem	108

2b/ věková struktura vzdělávaných osob

4 – 6 let	přípravná taneční výchova 20 žáků
6 - 26 let	taneční obor žáků 72
6 - 26 let	literárně-dramatický obor žáků 50
6 - 10 let	výtvarná výchova 30
Celkem	172 žáků

2c/ vzdělávané osoby ve třech oborech (taneční výchova, dramatická výchova, výtvarná výchova)

V Tanečním a pohybovém studio Magdaléna, z.s. se vzdělává v současné době 172 žáků a studentů ve třech uměleckých oborech ve 12 skupinách a třech prostorech k výuce.

20 dospělých ve dvou kurzech Tanec pro dospělé a PILATES

13 dospělých v kurzech Taichi

15 frekventantů ročního vzdělávacího kurzu pro pedagogy, akreditovaného MŠMT ČR.

Projekt Tanec libereckým školám 2023/2024 ve kterém se vzdělává zhruba dva tisíce dětí a osmdesát pedagogů základních škol a čtyři lektoři – junioři kteří získají zkušenosti společně s hlavním pedagogem v oblasti realizace programu a získá motivaci doplnit si i formální vzdělání v oboru prožitkové pedagogiky, aby se stal plnohodnotným členem pedagogického sboru TaPS.

Celkem vzdělávané osoby v Tanečním a pohybovém studiu Magdaléna, z.s. - 2304 osob

2/d platby za výuku

4-6 let	PTV 3000,- za rok
6-10 let	Taneční obor 4000,- za rok (2-3 hodiny výuky týdně)
10-15 let	Taneční obor 4000,- za rok (3-4 hodiny týdně)
10-15 let	Literárně-dramatický obor 2000,- za rok (2-3 hodiny týdně)
15-26 let	Taneční obor 3000,- za rok (3 a více hodiny týdně)
15-26 let	Literárně-dramatický obor 3000,- za rok (4 a více hodiny týdně)
6-10 let	Výtvarný obor 4000,- (3 hodiny výuky týdně)

Kurzy akreditované MŠMT ČR – Cena dle počtu hodin kurzu

VZDĚLÁVÁNÍ V JABLONCI N.N. 2024–2025 – lektor taneční výchovy pro mladší školní věk – technika

Knyazeva – akreditace MŠMT ČR - 3500,-/osoba

Vzdělávání pedagogů MŠ v Liberci – projekt zahrnut do Šablon MŠMT - Taneční výchova v MŠ - hrazeno MŠMT

Projekt Tanec libereckým školám hradí Evropská Unie prostřednictvím MK ČR a MPSV ČR.

Pokud se vzdělává ve studiu více dětí z rodiny (sourozenci) dohromady, je platba za rok snížena na 4500,- /2 sourozenci

V oboru tanec a divadlo vedle hlavního pedagoga pracují v z.s. úspěšně pedagogicky a choreograficky její žákyně. Vedle Ludmily Rellichové, Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS., absolventka konzervatoře Duncan centre Praha, Adéla Garabíková, DiS., absolventka konzervatoře Duncan centre Praha a studentka DAMU Praha, a spolupráce přetrvává i s dnes již uznávanou choreografkou a tanečnicí MgA. Annou Benhákovou, DiS. a BcA. Natálií Vackovou choreografkou, tanečnicí a produkční.

2a/ Účast na soutěžích, a akcích

- Jiráskův Hronov	celostátní divadelní festival	Hronov	2009, 2010, 2013-2023
- Tanec, tanec....	celost. přehlídka – dospělí	Jablonec n.N.	2003-2023
- Mladá scéna	celostátní divadelní přehlídka	Ústí n.Orlicí	2009-2015, 2022, 2023
- Otevřeno	celost. festival pantomimy a pohyb. divadla	Kolín	2007-2023
- Kutná hora	celost. přehlídka – děti	Kutná Hora	1999-2023
- Tanambourrée	celost. festival	Varnsdorf	2001-2023
- Siraex	mezinár. taneční festival	Kláštorec n. Ohří	2008-2010, 2014-2018
- Abtenau	mezinárodní divadelní festival	Rakousko	2010, 2012
- Heidenreichstein 2007	mezinár. divadelní festival mládeže (Rakousko)	Heidenreichstat	2007
- Den a noc v Nanopolis	mezinárodní projekt	Národní divadlo Praha	2011
- 6K + 1M	dvě celovečerní představení na základě pozvání katedry nonverbálního divadla	divadlo INSPIRACE Praha HAMU Praha	2006
- Soukání v pohybu	mezinárodní festival	Ostrov	2007
- Tanec srdcem	region. postupová přehlídka	Jablonec n.N.	2002-2023
- Dětská scéna	krajská přehlídka	Jablonec n.N.	2011-2023
- Modrý kocour	krajská divadelní přehlídka	Turnov	2009-2020
- Přemostění	krajská divadelní přehlídka	Most	2011, 2013, 2021
- Podzimní fantazie	celost. otevřený festival	Jablonec n.N.	2001-2023
- Folklorní festival	Eurocentrum – letní scéna	Jablonec n.N.	2010-2017
- Mezinárodní folklorní festival	Jelení Gora/Polsko		2010-2016
- Společně nejen na jevišti	regionální festival	Jablonec n.N.	2004-2013
- Den zdravotně postižených		Jablonec n.N.	2008, 2009, 2011, 2013
- Dansput Belgie	národní taneční přehlídka	Belgie	2013, 2015, 2017
- Hrvatski sabor kulture	národní taneční přehlídka	Karlovac Chorvatsko	2013
- Činoherní klub Praha – představení	zařazené do dramaturgie divadla		2012, 2014
- JEŠTĚYVADLO Liberec – mezinárodní festival	mladého divadla		2022-2023
- Wolkrův Prostějov – celostátní přehlídka	divadla poezie		2022

2b/ Výsledky umělecké a pedagogické činnosti z.s. za rok 2023

Připravujeme projekty, které jsou ceněné z hlediska pedagogického i uměleckého. Projekty jsou finančně podpořeny i Státním fondem kultury ČR v programu – podpora vysoce hodnotných neprofesionálních uměleckých aktivit.

Každoročně reprezentuje studio Liberecký kraj na celostátních přehlídkách ČR i v zahraničí.

Projekty pořádané Tanečním a pohybovým studiem Magdaléna v roce 2023

Výsledky pedagogické a umělecké a organizační činnosti výtvarného oboru

1. **mládí Bohuslav Martinů** – celostátní soutěž ZUŠ Polička 2023, téma letošní výtvarné části Bohuslav Martinů cestovatel – 2. místo v celostátní soutěži v kolektivní tvorbě získaly Anežka Harvilková, Lucie Weisssová a Adriana Senaši
2. **Zelený čtvrtek** – pořad pro veřejnost v hotelu Rehavital Jablonec nad Nisou – choreografie: Ludmila Rellichová, Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS.
Výtvarná část projektu – Nikola Ficzová a děti z výtvarného ateliéru studia
taneční pásmo na hudbu Bohuslava Martinů inspirované jarními a velikonočními obyčejí a lidovou poezií – uvedeno v komponovaném pořadu pro veřejnost v hotelu Rehavital Jablonec nad Nisou
3. **Tanambourrée 2023 Varnsdorf** – celostátní festival scénického tance – prestižní festival scénického tance a pohybového divadla MK ČR zaměřený na propojování uměleckých oborů (divadlo, výtvarné umění, tanec a hudba) účastní se ho nejlepší soubory z celé ČR. V rámci celé přehlídky bylo uvedeno 5 choreografií TaPS Magdaléna, z.s.
Ludmila Rellichová, Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS., Nikola Ficzová jsou dlouholetými lektorkami tvořivých seminářů pro účastníky festivalu spolu s dalšími uznávanými pedagogy z celé ČR.
Účast dětí z výtvarného ateliéru studia
4. **Semerink 2023** - prázdninový pobyt v Jizerských horách pro členy spolků TaPS Magdaléna
5. **Tvoření s Magdalénou** - příměstský výtvarný tábor pro veřejnost 21. až 25. 8. 2023
6. **Podzimní fantazie 2023** – celostátní otevřený festival scénického tance a pohybového divadla
Děti z výtvarného ateliéru studia se účastnily výtvarných dílen a organizovaly výstavu vytvořených děl v MD Jablonec nad Nisou

Cena poroty za výtvarné zpracování tématu Bedřich Smetana – vlastenec

7. **Vánoce s Magdalénou 2023 - „Cesta do Betléma“** – vánoční lidová poezie jako zdroj inspirace pro současné taneční umění
Choreografie: Ludmila Rellichová, Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS.
Kristýna Punčochářová, Markéta Endlerová, Eva Loudová, Angelina Sovtanová
Výtvarná část projektu: Nikola Ficzová, Eva Loudová, Bohumír Rellich a děti z výtvarného ateliéru studia

Projekty pořádané Tanečním a pohybovým studiem Magdaléna v roce 2023
Účast na přehlídkách a festivalech
Výsledky pedagogické a umělecké činnosti studia v oborech tanec a divadlo

V roce 2023 TaPS realizovalo projekty:

1. **Tanec srdcem 2023** - krajská postupová přehlídka scénického tance mládeže a dospělých s postupem na celostátní přehlídku Tanec, tanec 2023 v Jablonec nad Nisou

Nominace:

Mládí je nerozum, krásné šílenství, jako život postavený na hlavu – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

Leč vy, v budoucnu tenkrát, vzpomínáte? – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

2. **Tanec srdcem 2023** - krajská postupová přehlídka scénického tance dětí s postupem na celostátní přehlídku Kutná Hora 2023

Nominace

Ukolébavka – choreografie Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS.

3. **Dětská scéna 2023** – krajská postupová divadelní přehlídka dětského divadla s postupem na celostátní přehlídku dětského divadla ve Svitavách 2023

Doporučení do širšího výběru:

I slunce je někdy dvojí a ukazuje se tam kde není – choreografie Ludmila Rellichová a dívky

4. **Ještědyvadlo Liberec 2023** – mezinárodní divadelní festival, krajská postupová přehlídka uměleckého přednesu a divadel poezie s postupem na Wolkrův Prostějov 2023, krajská postupová přehlídka mladého divadla s postupem na Mladou scénu 2023 v Ústí nad Orlicí

Nominace a doporučení do širšího výběru:

Leč vy, v budoucnu tenkrát, vzpomínáte? – choreografie Ludmila Rellichová a soubor
na přehlídku divadla poezie s postupem na Wolkrův Prostějov 2023

Mládí je nerozum, krásné šílenství, jako život postavený na hlavu – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

na přehlídku divadla poezie s postupem na Wolkrův Prostějov 2023

Maagal – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

na celostátní přehlídku mladého divadla Mladá scéna Ústí nad Orlicí

5. **Zelený čtvrtek** – pořad pro veřejnost v hotelu Rehavital Jablonec nad Nisou – choreografie: Ludmila Rellichová, Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS.

taneční pásma na hudbu Bohuslava Martinů inspirované jarními a velikonočními obyčeji a lidovou poezií – uvedeno v komponovaném pořadu pro veřejnost v hotelu Rehavital Jablonec nad Nisou

6. **Tanambourrée 2023 Varnsdorf** – celostátní festival scénického tance – prestižní festival scénického tance a pohybového divadla MK ČR zaměřený na propojování uměleckých oborů (divadlo, výtvarné umění, tanec a hudba) účastní se ho nejlepší soubory z celé ČR, v rámci celé přehlídky bylo uvedeno 5 choreografií TaPS Magdaléna, z.s.

Ludmila Rellichová, Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS. jsou dlouholetými lektorkami tvořivých seminářů pro účastníky festivalu spolu s dalšími uznávanými pedagogy z celé ČR.

7. **Než zazvoní zvonec** – divadelní regionální festival – naivní divadlo Liberec

Modlitba srdce – choreografie Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS.

Mládí je nerozum, krásné šílenství, jako život postavený na hlavu – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

8. **Otevřeno 2023 Kolín** – celostátní přehlídka pantomimy a pohybového divadla

Nominace:

Mládí je nerozum, krásné šílenství, jako život postavený na hlavu – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

I slunce je někdy dvojitý a ukazuje se tam kde není – choreografie Ludmila Rellichová a dívky

9. **Mladá scéna 2023 Ústí nad Orlicí** – celostátní přehlídka mladého divadla

Maagal – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

10. **Jiráskův Hronov 2023** – celostátní víceoborový festival amatérského divadla

Maagal – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

z celostátní přehlídky mladého divadla Mladá scéna 2023 v Ústí nad Orlicí a celostátní přehlídky scénického tance mládeže a dospělých Tanec, tanec 2022 Jablonec nad Nisou

11. **Podzimní fantazie 2023** – celostátní otevřený festival scénického tance a pohybového divadla

Cena poroty:

I slunce je někdy dvojitý a ukazuje se tam kde není – choreografie Ludmila Rellichová a dívky

Kravarky – choreografie Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS.

12. **Tanec, tanec 2023** - celostátní přehlídka scénického tance mládeže a dospělých

Mládí je nerozum, krásné šílenství, jako život postavený na hlavu – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

Leč vy, v budoucnu tenkrát, vzpomínáte? – choreografie Ludmila Rellichová a soubor

(HE)ART BEATS! for dance (Srdce bije pro tanec), celostátní odborné kolokvium se zahraniční účastí AMATEO.

Zahajovací představení – nové uvedení výrazné inscenace souboru TaPS Magdaléna z roku 2017

Milióny v jednoho člověka – choreografie: Ludmila Rellichová a soubor

13. **Vánoce s Magdalénou 2023 - „Cesta do Betléma“** – vánoční lidová poezie jako zdroj inspirace pro současné taneční umění

Choreografie: Ludmila Rellichová, Marie Anna Kopáňko Herderová, DiS., Kristýna Punčochářová, Markéta Endlerová, Eva Loudová, Angelina Sovtanová

Výtvarná část projektu: Nikola Ficová, Eva Loudová, Bohumír Rellich